

X AMADORA EM CENA

Data: 04 de junho de 2021

Hora: 21h00

Local: Auditório dos Recreios da Amadora

Nome da peça: *As Águas* a partir de textos de Ruy Duarte de Carvalho

Nome da Companhia: Teatro Passagem de Nível

Classificação etária: M/12

Duração: 1h10

Sinopse

O ponto de partida deste trabalho são alguns textos de Ruy Duarte de Carvalho, especialmente "Como se o Mundo não tivesse Leste", a partir do qual desenvolvemos improvisações e se fixou um guião.

Uma mala perdida numa rua de Alfovelos é encontrada por dois jovens. Dentro da mala estão cadernos de viagem e um gravador de cassetes com o relato de uma expedição ao sudoeste de Angola. Este é o ponto de partida para um mergulho gradual e imersivo nas personagens que habitam esse território, um exercício teatral livre, uma viagem que tem como pano de fundo a vontade de falar sobre a emergência climática, os conflitos decorrentes da escassez de água e os desequilíbrios que a presença dos colonizadores produzem no frágil equilíbrio da cultura pastoril das tribos autóctones. Falar sobre o outro e a nossa necessidade de o representar, falar sobre o poder, sobre a tirania e as ruturas que provoca; mas também e acima de tudo, falar da liberdade, da liberdade de nos deixarmos encantar pelo desconhecido, de acreditarmos que há magia na ordem cósmica, que podemos cantar, que podemos duvidar e errar.

Os ciclos das transumâncias são vitais para os homens e para o gado, e é a partir deles que as famílias e a economia se organizam, a sua interrupção traz miséria e abandono dos acampamentos e dos locais sagrados.

O arame das fazendas impede o acesso do gado às pastagens.

Os pastores invadem as fazendas.

A água não cai.

Os vivos e os mortos são convocados.

Adivinhos espalham vísceras para captar a graça dos espíritos e produzir chuva. Abate-se uma onça para repor a ordem do cosmos.

A água não cai.

Teria a onça muito a quem matar.

Paulo Oliveira

Ficha Técnica

Direção Artística – Paulo Oliveira

Atores - Siobhan Fernandes e Miguel Galamba

Voz off – Domingos Galamba

Direção de Produção - Matilde Cañamero

Operação Técnica – João Cazenave e Dina Nunes

Fotografia – Ana Pinto

Música – Moorish Boy

Preço do bilhete: Crianças com mais de 12 anos e adultos – 5,00 euros
Sócios do Teatro Passagem de Nível – 2,50 euros
Profissionais de Espetáculo – 2,50 euros
Estudantes de Teatro – 2,50 euros