

Seminário

“da Reabilitação Urbana
à Reabilitação da
Urbanidade:
O Projeto Avenida Santos
Mattos”



Câmara Municipal da Amadora

Departamento de Habitação e
Requalificação Urbana

Divisão de Reabilitação do
Parque Habitacional Privado



1ª Momento: Estudo de Cores das Fachadas



Solução do Estudo Prévio



1ª Momento: Estudo de Cores das Fachadas



Solução em tons cinza



1ª Momento: Estudo de Cores das Fachadas



Pintura dos Alçados na cor dominante - verde



1ª Momento: Estudo de Cores das Fachadas



Aplicação de “Pele” uniformizadora em ripado de madeira ou alumínio



1ª Momento: Estudo de Cores das Fachadas



Solução final

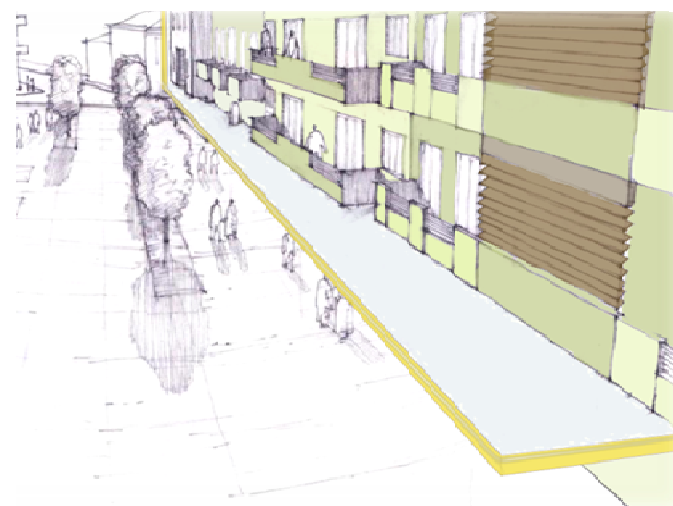


2º Momento: Revestimento de fachadas



Objectivos

- Recuperar e melhorar as fachadas removendo e/ou corrigindo o traçado dos cabos ou tubagens de infra-estruturas.
- Uniformizar fachadas através da aplicação de ripado de madeira e estores exteriores nos pisos de habitação.
- Soluções Sustentáveis: redução de incidência solar (ripado e estores exteriores) e uso de materiais naturais e recicláveis.



2º Momento: Revestimento de fachadas



Pala | Estrutura metálica chumbada à fachada. Caleira longitudinal em chapa zincada. Revestimento superior com painel lacado na cor **RAL 7044**. Revestimento inferior em chapa de aço quinada lacada na cor **RAL 9002**

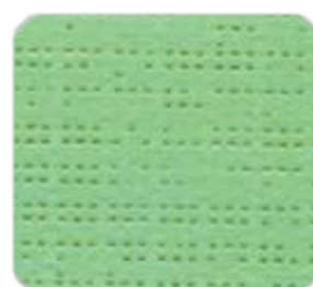
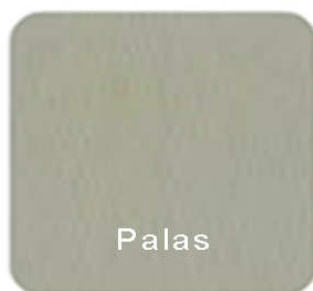
Embasamento de lojas | Fachada revestida com chapa de aço quinada lacada nas cores **RAL 9002 e 7044** .

Guardas | Decapar pintura com jacto abrasivo para acabamento final na cor **RAL 7037**.

Caixas dos Estores | Caixa exterior em alumínio extrudido lacado à cor castanha **RAL 8024**

Estores | Estores de rolo exteriores elétricos nas cores **verde claro 007, verde água 008 e azul turquesa 019**

Madeira Fachadas | Ripado de madeira horizontal em pinho nórdico modificado com velatura pigmentada em perfil SHP 19x92mm





2º Momento: Revestimento de fachadas



Reorganização de cablagens



Remoção de toldos comerciais e ar-condicionados

Remoção de palas comerciais



Fotografias de obra | Julho 2011



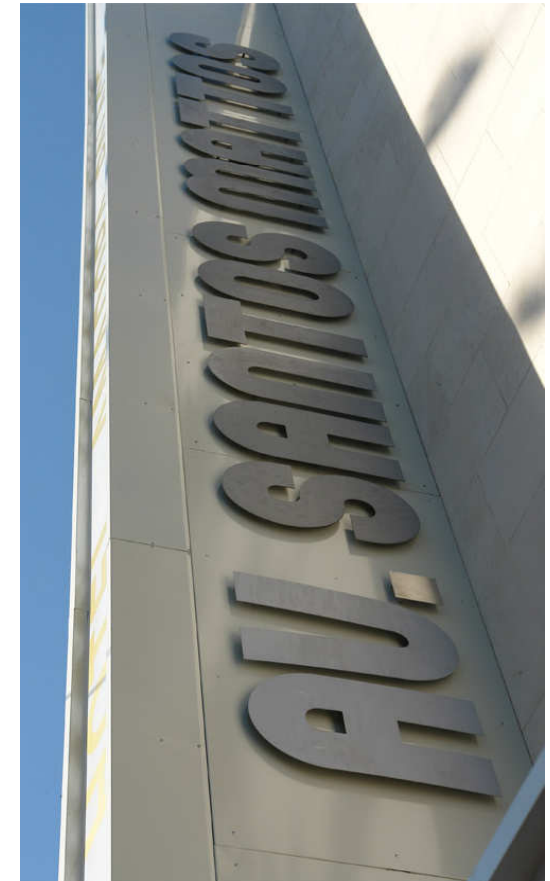
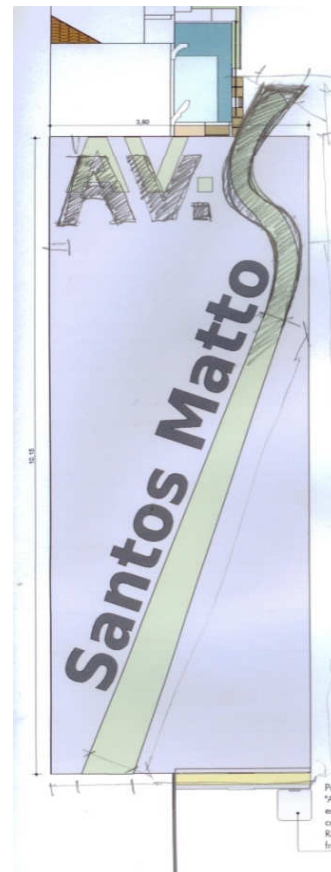
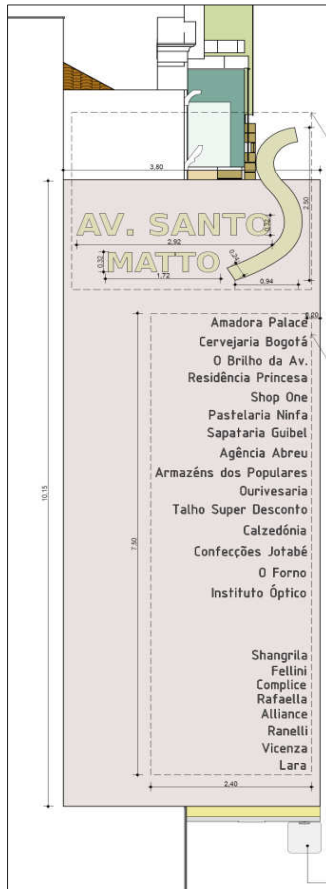


3ª Momento: o Totem, a marca Santos Mattos e a pala comercial

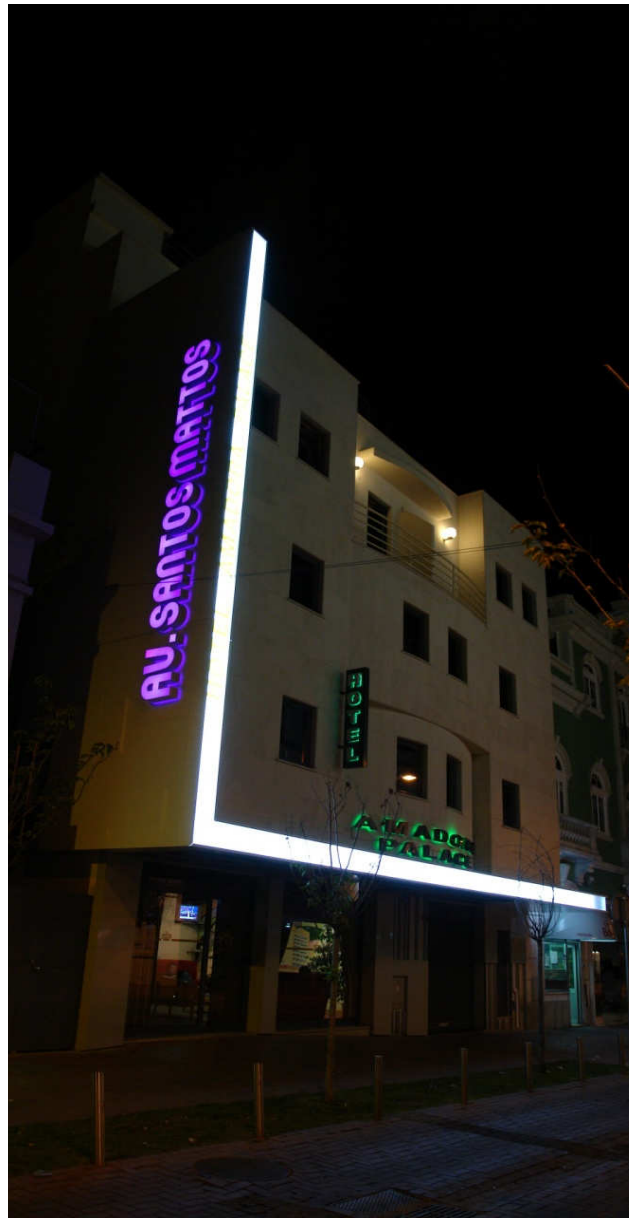


Objectivos

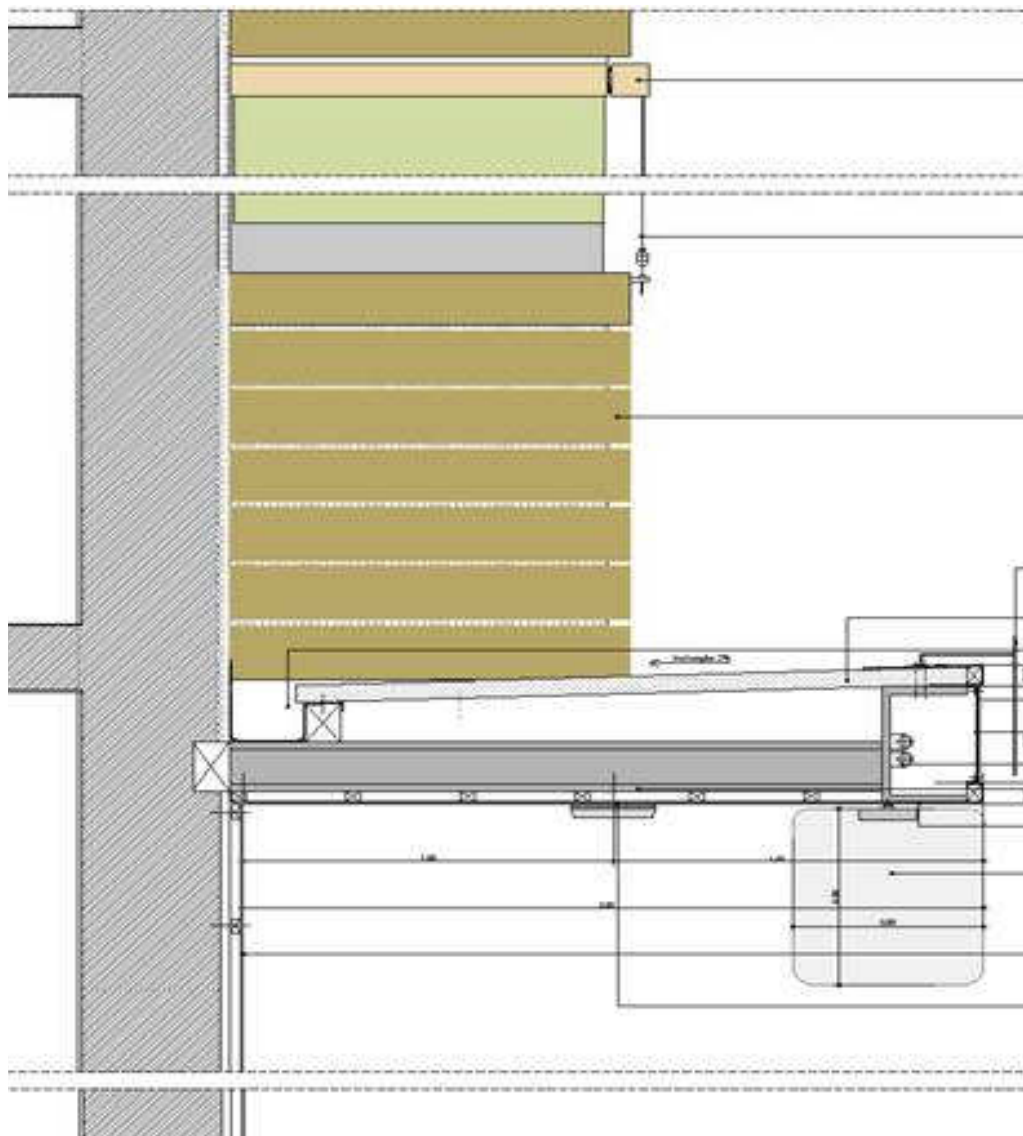
- Destacar a “marca” *Av. Santos Mattos* com elemento icónico visível da Rua Elias Garcia - Totem
- Uniformizar as “marcas” das lojas numa nova “pala”.



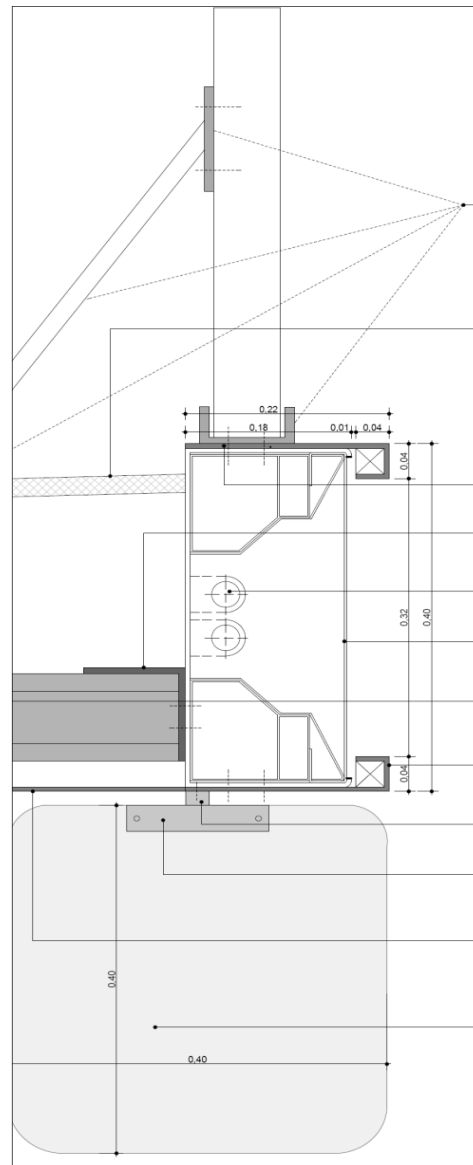
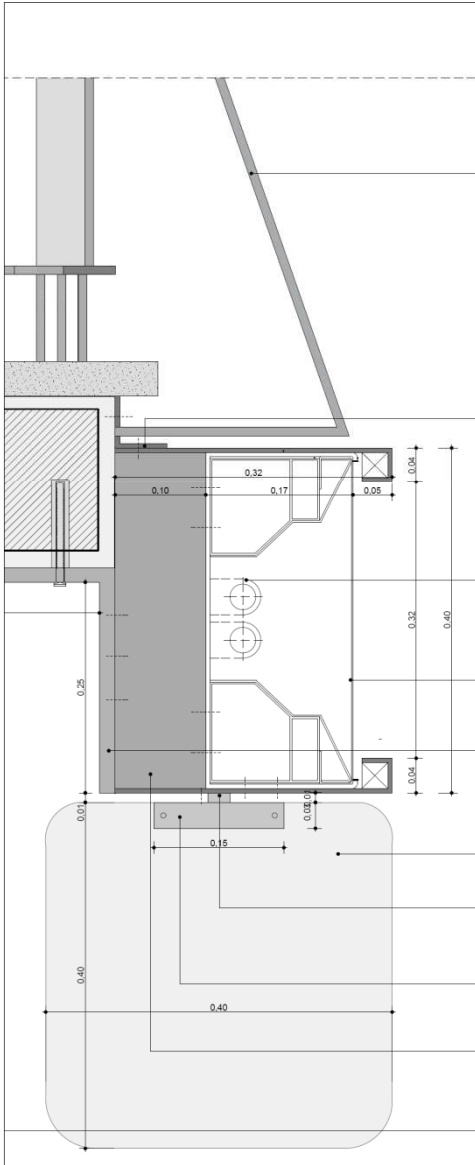
Fotografias de obra | Abril e Agosto de 2011



3ª Fase: o Totem, a marca Santos Mattos e pala comercial



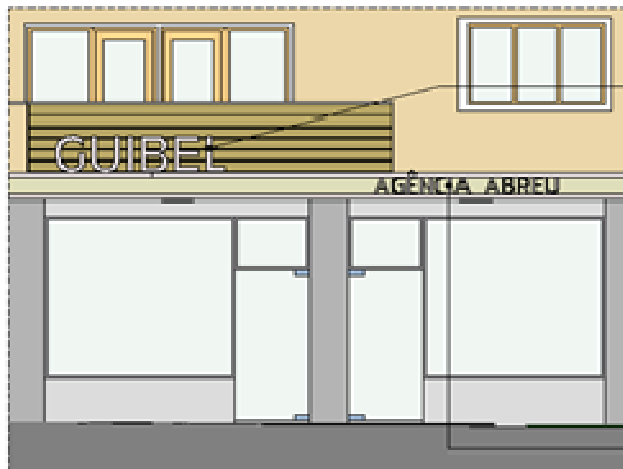
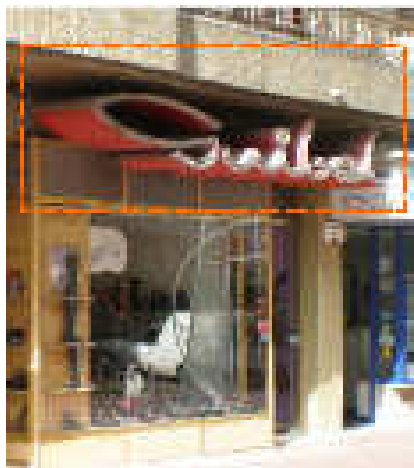
3ª Fase: o Totem, a marca Santos Mattos e pala comercial



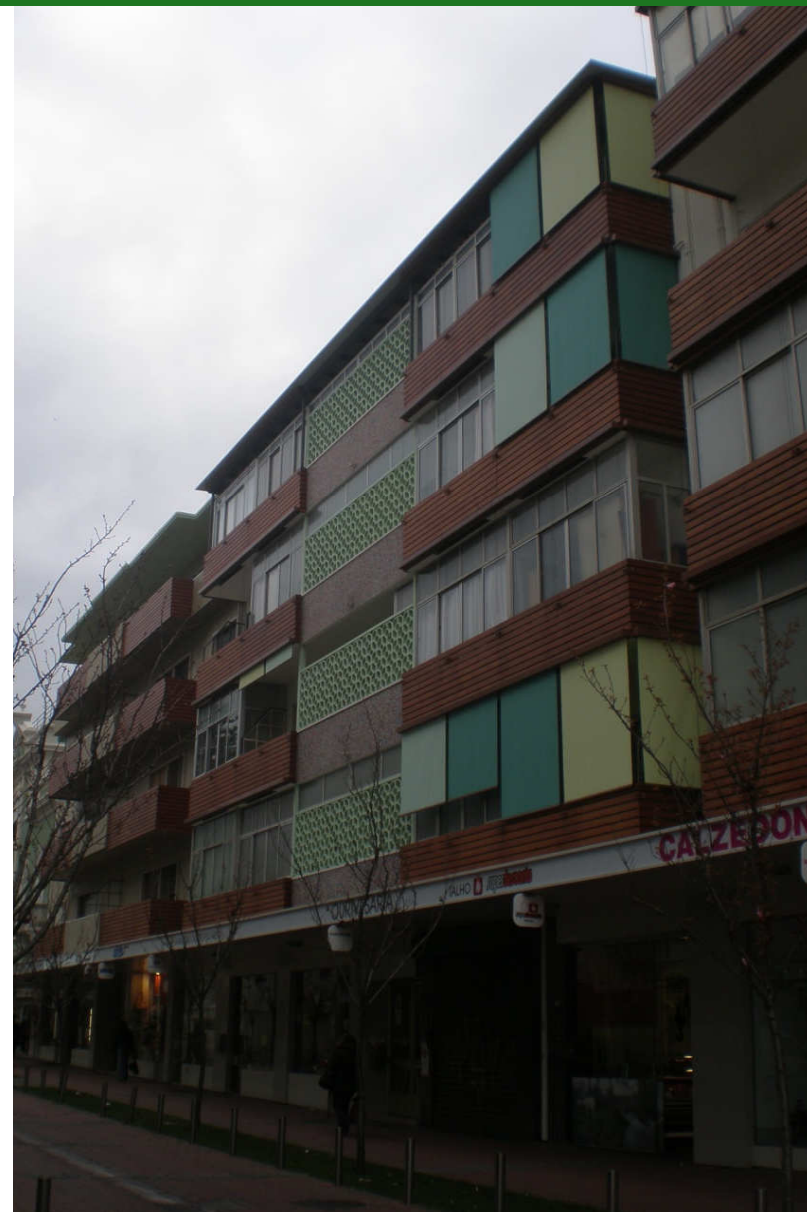
Fotografias de obra | Julho 2011



Estudos | Publicidade e sinalética



4ª Momento: O caso tipo do Edifício 13





ALÇADO NASCENTE

EDIFÍCIO Nº 13

APRESENTAÇÃO

LOCALIZAÇÃO



DESCRIÇÃO

Edifício com varandas verticais, das 'Armazéns dos Populares' e 'Oliviezaría'.

ESTADO ACTUAL

Edifício descaracterizado pelas marquises existentes em todos os pisos. Varandas recentemente pintadas a verde. Revestimento em pastilha vitrada e embaçamento revestido a mármore cinza com acabamento polido em bom estado. Manchas de lojas desajustadas ao edifício.

INTERVENÇÃO

Varandas com estrutura de madeira; estores nas marquises; pintura do fachado e manutenção da pastilha. Todas as dimensões a reafirmar em obra.

----- Elementos a serem retirados ----- Elementos a serem reintegrados

FOTOGRAFIAS DO EXISTENTE



IMAGENS 3D DO PROPOSTO



ALÇADO NASCENTE

EDIFÍCIO Nº 13



COD.	DESIGNAÇÃO	DESCRIÇÃO
A - DEMOUIÇÕES		
A.01	MARQUISES	Retirar cobertura em chapas.
A.02	PAINÉIS PUBLICITÁRIOS	Remover painéis, toldos e painéis publicitários.
A.03	GUARDAS	_____
A.04	VÃOS	Remover marifas com caixilho e vidros marifadas sobre as varandas com fixação.
A.05	CABOS /TOMADAS/ INFRAESTRUTURAS	Retirar os equipamentos/ ar condicionados em mau estado e cabos sem efeito. Abrir rasgos para embutir cablagem.
A.06	REVESTIMENTOS	_____
A.07	SOMBREAMENTO	_____
B - NOVO		
B.01	MARQUISES	1. Vidro fixo temperado incolor fascado e ácido t.e. "SAINT GOBAIN GLASS" SGG Securit Planlux de 8mm composto por duas peças e fixo com silicone estrutural. Executar rebaba na base para apoio das peças. 2. Construir prolongamento de cobertura em estrutura metálica reticulada em perfil de aço em "U". Revestimento superior com painel sandwich t.e. "BLOCCO" com 30mm de espessura, lacado na cor RAL 7014. Revestimento inferior em am gesso cartonado hidrófugo para exteriores, t.e. "Knuf Aquapanel", barrado e pintado à cor RAL 9010. Impermeabilização t.e. "IMPERALUM - Imperalim 401" com 3mm de espessura máxima, incluindo meio-cana no encontro com a parede em argamassa de retração compensada e prolongamento do isolamento até à parede, conforme instruções técnicas do fabricante.
B.02	GUARDAS	_____
B.03	VÃOS	_____
B.04	CABOS /TOMADAS/ INFRAESTRUTURAS	Recolocar cablagem embutida na fachada.
B.05	REVESTIMENTOS	_____
B.06	VARANDAS	ripado de madeira horizontal em pinho nórdico modificado, t.e. "BANEMA - LUNAWOOD" categoria Thermo-D em perfil 3HP 15x92mm, com espaçamento ajustável de 10mm entre ripas. Aplicar velatura de impregnação pigmentada t.e. "DYUCTUS - VELUC" na cor-faca em todas as faces da madeira. Incluir sistema de fixação à vista em ripado de madeira de pinho tratado em autoclave, conforme instruções técnicas do fabricante.
B.07	SOMBREAMENTO	Eshores de roló exteriores eléctricos t.e. "CRUZIFER - WAREMA" Modelo 190630 com telas 60x6 92 nas cores verde claro 007, verde água 008 e azul turquesa 019, incluindo cabos em aço inoxidável revestidos a poliâmido preto, zero-cabos, mala tensionadora e caixa aderente em alumínio extrudado com 94x94mm lacado à cor castanha RAL 8024. Incluir sistema de alimentação e comando t.e. "CRUZIFER - WAREMA" Wisohronic com sensor de vento e luminosidade no topo do edifício.
C - RECUPERAÇÃO		
C.01	GUARDAS	_____
C.02	VÃOS	_____
C.03	REVESTIMENTOS	1. Rifar fachada, executar lavagem a jacto de água a alta pressão, aplicar uma demão de primário t.e. "CIN CINOXANO" e duas demões de pintura com tinta t.e. "CIN CINOXANO" até à cobertura total da superfície, na cor branca RAL 9010. 2. Limpeza do revestimento em pastilha vitrada com jacto de água a alta pressão.
C.04	CABOS /TOMADAS/ INFRAESTRUTURAS	Inserção de cablagens em rasgos e abertura de caixas para permitir o acesso. Colocação dos ar condicionados na cobertura do edifício ou do piso.
C.05	PAINÉIS PUBLICITÁRIOS	_____
D - EMBASAMENTO		
D.01	PALA	Estrutura metálica chumbada à fachada (perfil a definir em projecto de estruturas). Calceira longitudinal em chapa zincada. Revestimento superior com painel sandwich t.e. "BLOCCO" com 30mm de espessura, lacado na cor RAL 7014. Revestimento inferior em chapa de aço quinada com 0,8mm de espessura t.e. "BLOCCO", lacado com pintura de poliéster nas cores RAL 9002. Frente revestida a acrílico t.e. "ACRÍLICOS DO SADO" com 0,8mm de espessura na cor branco opalino Ref. 0131 com peças de fixação em alumínio lacado na cor cinza RAL 7014 e iluminação indirecta com barras fluorescentes. Lettering dos estabelecimentos comerciais em chapa de aço inox escovado com 1mm de espessura.
D.02	FRISO	_____
D.03	Faixas PUBLICITÁRIAS	Painel publicitário fixo à parede composto por acrílico t.e. "ACRÍLICOS DO SADO" com 8mm de espessura na cor branco opalino Ref. 0131 com estrutura em alumínio lacado na cor cinza RAL 7014 e iluminação interior com lâmpadas fluorescentes.
D.04	REVESTIMENTOS	Fachada revestida com chapa de aço quinada com 0,8mm de espessura t.e. "BLOCCO", lacado com pintura de poliéster de 25 microns com brilho de 25 gloss fixo com nábeis, nas cores RAL 9002 (1) e 7014 (2); colocar 2un. de número de polícia em chapa de aço com 1mm de espessura, tipo, ou equivalente, "Bisco", lacado com pintura de poliéster de 25 microns com brilho de 25gloss (ver parâmetros).
D.05	MONTRAS	Vidro fixo, porta exterior e bandeira em vidro temperado incolor t.e. "SAINT GOBAIN GLASS" SGG Securit Planlux de 10mm com fixações t.e. "DORMA 3G", incluindo fechos de canto U200, fixação de canto GK10, fechadura central U200 e GK30, pivô PT30 e 21, mala de pavimento, peças de fixação da bandeira e cas de porta dupla de 730mm ARCO5 26.310. Incluir fixações, ferragens, acessórios e mastiques.
D.06	ILUMINAÇÃO	Projector solente t.e. da Megarim - Reggiani, mod. Cyl Light, ref. 6080.28, 35w HI
OBSERVAÇÕES: Em obra devem ser revistas as cotas de altura do piso de acordo com as soluções técnicas a adoptar para a sua colocação, t.e. - tipo ou equivalente		

Edifício 13 | Telas Finais

<p>ALÇADO ESCALA 1/100</p>	<p>LOCALIZAÇÃO</p>	<p>EDIFÍCIO Nº 13</p>
	 <p>PUBLICIDADE Letras de vidro: "Armazém dos Populares" - 3,00m Letras de vidro: "Ourivesaria" - 2,10m Letras de vidro: "Talho Super Desconto" - 2,10m.</p>    	<p>PROPRIETÁRIO / PROMOTOR CMA - Câmara Municipal de Anápolis</p> <p>Associação Comercial e Empresarial dos Comércio de Cereais e Amidos </p> <p>ARQUITECTURA / COORDENAÇÃO  Falanstério Av. do Com. - Telhada - nº 27 - Foz de Iguaçu - Tereos CEP: 13.100-000 - Anápolis - SP Fone: (11) 3333-0000 E-mail: falanstério@falanstério.com.br www.falanstério.com.br</p> <p> espaço desenvolvimento Av. do Com. de Santos - nº 27 13.100-000 Anápolis - SP Fone: (11) 3333-0000 E-mail: contato@espaço.com.br www.espaço.com.br</p> <p>PROJECTO Intervenção do Edifício de Avenida Santos Neto</p> <p>LOCALIZAÇÃO Avenida Santos Neto, nº 1 e 10 Anápolis</p> <p>DISCIPLINA Arquitetura</p> <p>FASE Obra</p> <p>TÍTULO Edifício 13</p> <p>EQUIPA PROJETISTA Sérgio Oliveira, João Magalhães, Carla Teixeira</p> <p>Nº do DESENHO TF 04</p> <p>REVISÃO 00</p> <p>DATA Abril 2012</p> <p>ESCALA 1/100</p> <p><small>Bozza Trevisan, arquiteto - R. O. A. - 174/2002</small> <small>Bozza Trevisan, arquiteto - R. O. A. - 174/2002</small></p> <p><small>Este projeto é propriedade intelectual dos autores. Não poderá ser reproduzido ou utilizado sem a autorização dos autores. A reprodução não autorizada constitui crime de falsificação de documento público.</small></p>

5ª Momento: a Obra - As marquises reutilizadas



5ª Momento: a Obra - as obras antes da Obra no edifício 11



5ª Momento: a Obra - Os casos difíceis

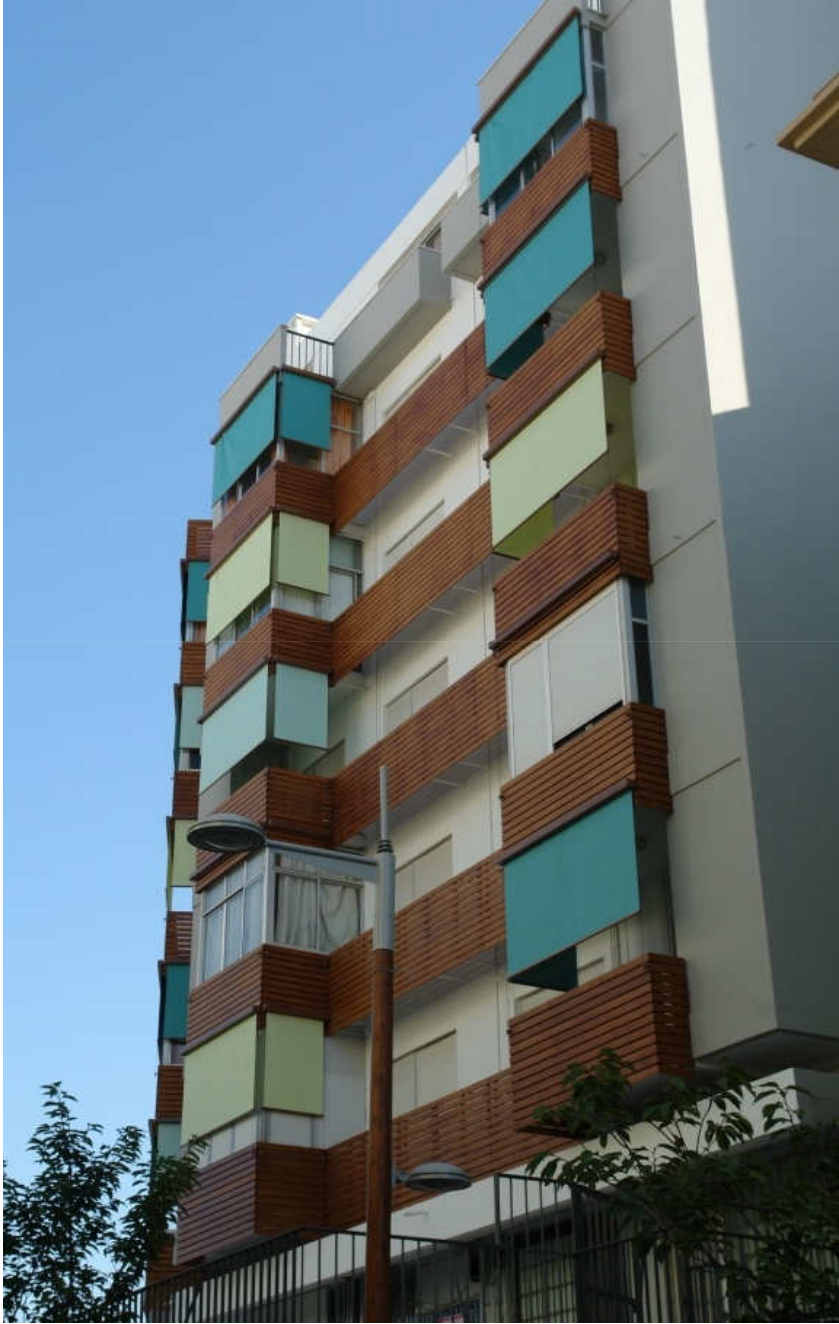


5ª Momento: a Obra - O caso difícil do edifício 10



antes







5ª Momento: a Obra - A dinâmica comercial da avenida



Agência Abreu



Sapataria Guibel



Instituto Óptico



Boca Louca/Lojas Beauty



5ª Momento: a Obra - o edifício “bonito”



Fotografias de obra | Março 2011



Projecto de execução:



Avenida de Ceuta Estação da CP
de Alcântara Terra, Loja 6/7
1300-254 Lisboa – Portugal
Tel.Fax. 213 950 773
atelier@falansterio.pt
www.falansterio.pt

Estudo estratégico:



www.eed.pt
Espaço & Desenvolvimento,
Estudos e Projectos, lda
Rua do Conde de Redondo, 8 - 3º E
1150-105 Lisboa
t. [+351] 218 165 080
f. [+351] 218 165 089
global@eed.pt

NIF 504 152 289
Capital Social 5 000€
CRCL 3156-0336-8368

