

Ata n.º 5 do júri
Entrevista Profissional de Seleção

Procedimento concursal comum para contratação em funções públicas por tempo indeterminado, com vista à ocupação de 1 posto de trabalho do mapa de pessoal, na carreira de Técnico Superior (na área de intervenção cultural)

Aos seis dias do mês de fevereiro do ano dois mil e dezanove, na sala de reuniões da Divisão de Intervenção Cultural, compareceram a citada Chefe da Divisão, Vanda Lúcia Tavares Santos, Presidente do Júri do procedimento mencionado em epígrafe, a Chefe da Divisão de Intervenção Social, Ana Vitória Moreno Casaca Fialho, 1ª vogal efetiva e a Técnica Superior, Paula Maria Baltazar Martins, 2ª vogal efetiva, a fim de procederem à classificação das entrevistas profissionais de seleção dos candidatos, que tiveram lugar no presente dia, de acordo com os critérios estabelecidos na ata de reunião prévia e as fichas em anexo, que se juntam e para todos os efeitos fazem parte da presente ata.

A Entrevista Profissional de Seleção visou avaliar a experiência profissional e aspetos comportamentais evidenciados durante a interação estabelecida entre o entrevistador e o entrevistado, nomeadamente os relacionados com a capacidade de comunicação e de relacionamento interpessoal.

Iniciados os trabalhos deliberou o júri, por unanimidade, o seguinte:

Admitir os candidatos abaixo mencionados e atribuir-lhes as seguintes classificações:

- Catarina Martins Carvalho Lourenço Valente..... 20,00 valores
- Joana Gomes da Silva Marques Alves Ramalhete Martins 18,00 valores
- Rafael Filipe Carvalho Pereira Menino 12,67 valores
- Sofia Isabel Duarte Rodrigues Tomaz 19,33 valores
- Susana Maria Rodrigues Viana 13,33 valores

Excluir os seguintes candidatos com fundamento em não terem comparecido à Entrevista profissional de seleção:

- João Fontes Pacheco Botelho Pimentel
- Jorge André Ferreira Escórcio de Almeida

E nada mais havendo a tratar, foi lavrada a presente ata, que vai ser assinada por todos os membros do Júri.

Vanda Santos De Viana Paula Martins